

**Univerzita Karlova v Praze
1. lékařská fakulta**

Studijní program: Specializace ve zdravotnictví
Studijní obor: Fyzioterapie



Michaela Chalušová

Přetížení vazivového aparátu kolenního kloubu u hypermobilních osob

Overload of the knee joint fibrous system in people with joint hypermobility syndrome

Bakalářská práce

Vedoucí závěrečné práce: Bc. Radka Polavková

Praha, 2011

PODĚKOVÁNÍ

Chtěla bych poděkovat vedoucí bakalářské práce, paní Bc. Radce Polavkové za vedení, cenné poznámky, odborné připomínky, podněty a náměty.

Dále bych chtěla poděkovat pacientkám za jejich ochotnou spolupráci v rámci vyšetření a následné fyzioterapie.

PROHLÁŠENÍ

Prohlašuji, že jsem závěrečnou práci zpracovala samostatně a že jsem řádně uvedla a citovala všechny použité prameny a literaturu. Současně prohlašuji, že práce nebyla využita k získání jiného nebo stejného titulu.

Souhlasím s trvalým uložením elektronické verze mé práce v databázi systému meziuniverzitního projektu Theses.cz za účelem soustavné kontroly podobnosti kvalifikačních prací.

V Praze, 15. června 2011
MICHAELA CHALUŠOVÁ

V Praze dne: 15. června 2011

Podpis studenta

Identifikační záznam:

CHALUŠOVÁ, M. *Přetížení vazivového aparátu kolenního kloubu u hypermobilních osob. [Overload of the knee joint fibrous system in people with joint hypermobility syndrome].* Praha, 2011. 52 s., 2 příl. Bakalářská práce (Bc.). Univerzita Karlova v Praze, 1. lékařská fakulta, Klinika rehabilitačního lékařství. Vedoucí práce Polavková, Radka.

ABSTRAKT BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno: Michaela Chalušová

Vedoucí práce: Bc. Radka Polavková

Oponent práce:

Název bakalářské práce: Přetížení vazivového aparátu kolenního kloubu u hypermobilních osob

Abstrakt bakalářské práce:

Bakalářská práce se zabývá problematikou přetížení vazivového aparátu kolenního kloubu u hypermobilních osob. Vazivový aparát u hypermobilních jedinců je značně insuficientní. Dochází k narušení stability kloubu a k soustavnému přetěžování kloubu i při běžných aktivitách.

Práce je rozdělena na dvě části – teoretickou a praktickou. V teoretické části jsem se zabývala shrnutím základních informací o anatomii kolenního kloubu, jeho kineziologii, stabilitě a dále jsem se věnovala problematice hypermobility. V praktické části jsem pak uvedla základní informace o některých fyzioterapeutických postupech a metodách vedoucích k ovlivnění hypermobility a zlepšení stability kolenního kloubu. Zpracovala jsem kasuistiky dvou pacientek, u kterých jsem se pokusila zlepšit stabilitu kolenního kloubu podle Metodiky senzomotorické stimulace dle Jandy a Vávrové.

Klíčová slova: kolenní kloub, hypermobilita, dynamické stabilizátory, statické stabilizátory, senzomotorická stimulace

Abstract:

The bachelor's thesis deals with the problem of knee joint fibrous apparatus overloading in hypermobile people. The fibrous apparatus is highly insufficient in hypermobile individuals. The joint stability is impaired and consistently overloaded even during normal activities.

The thesis is divided into two parts – a theoretical and a practical part. The theoretical part summarizes the basic information about the knee joint anatomy, kinesiology, and stability, and also deals with the issue of hypermobility.

The practical part outlines the basic information about some physiotherapy procedures and methods leading to an impact on hypermobility and improvement of the knee joint stability. The thesis includes case reports of two patients, to whom I tried to improve their knee joint stability using the Janda and Vávrová's sensomotor stimulation method.

Key words: knee joint, hypermobility, dynamic stabilizers, static stabilizers, sensomotor stimulation

Univerzita Karlova v Praze, 1. lékařská fakulta
Kateřinská 32, Praha 2

**Prohlášení zájemce o nahlédnutí
do závěrečné práce absolventa studijního programu
uskutečňovaného na 1. lékařské fakultě Univerzity Karlovy v Praze**

Jsem si vědom/a, že závěrečná práce je autorským dílem a že informace získané nahlédnutím do zveřejněné závěrečné práce nemohou být použity k výdělečným účelům, ani nemohou být vydávány za studijní, vědeckou nebo jinou tvůrčí činnost jiné osoby než autora.

Byl/a jsem seznámen/a se skutečností, že si mohu pořizovat výpisy, opisy nebo kopie závěrečné práce, jsem však povinen/a s nimi nakládat jako s autorským dílem a zachovávat pravidla uvedená v předchozím odstavci.

[illegible]